

1 exposition dans vos locaux ?

C'est possible avec



**Vous êtes décideur dans votre organisation
cette brochure vous concerne**

Musée de l'Artisanat Rural Ancien de TIGY (45) - sept. 2006

Une partie des instruments de facture artisanale



Académie de tubas « TUBALAND » - GRENOBLE août 2009

Exposition spécifique de tubas



Académie de tubas « TUBALAND » - GRENOBLE août 2009

Les musiciens essaient des tubas rares
(ophicléide, bugle grave, hélicon alto,...)



Exposition spécifique de cordes - Musicalies de Sologne 2010



Intervention en milieu scolaire, après les explications, même l'enseignante se prête au « concert » final, et partage le plaisir qu'ont les élèves de toucher à quelques instruments pas trop fragiles...



Tigy

Des cuivres rares et insolites au musée

■ Denis Balande est un véritable collectionneur et n'hésite pas à partager sa passion pour les instruments. Il va jusqu'à en jouer devant le public.

Ophicléide, bugle à clés, trombone à six pistons, saque boute basse, euphonium à deux pavillons, trompette baroque, cornet à bouquin, cornet américain, cor naturel en ut et tuba d'épaule sont quelques-uns des spécimens de la nouvelle exposition consacrée aux cuivres débutant, aujourd'hui, au musée de l'Artisanat Rural Ancien : des noms qui offrent déjà de quoi alimenter l'imaginaire. Ce sont pourtant de véritables instruments de musique (une centaine, et pour la plupart en état de jeu) que le musée accueille en ouvrant ses portes à un musicien, collectionneur depuis près de trente ans. D'abord pour en jouer, Denis Balande s'est vite pris au jeu,

diversifiant ses acquisitions, recherchant l'ancienneté et la rareté, profitant de ses voyages ainsi que de l'explosion du marché avec Internet.

Possédant environ deux cent cinquante instruments, l' amateur, plutôt éclairé, au lieu de les laisser dormir au fond de leurs housses, n'hésite pas à faire partager sa passion. Accompagnée de nombreuses explications et illustrations permettant d'en comprendre la spécificité, chacune des pièces exposées dévoile aux visiteurs un peu de l'extraordinaire richesse du monde des cuivres, du soprano à la contrebasse.

Présent ce samedi ainsi que les 8 et 22 août et le lundi 31 août, Denis Balande enrichira l'exposition de ses commentaires : « Des étiquettes apportent les éclaircissements, mais il faut prendre le temps de les lire ; les explications du musicien sont tout de suite beaucoup plus éloquentes, surtout pour



Parmi ses instruments, Denis Balande est plutôt fier de son euphonium à deux pavillons, un instrument extrêmement rare.

les néophytes.»

> Exposition « Instru-

ments de musiques rares et insolites » au Musée de l'Artisanat Rural Ancien -

Clos Rolland du Roscoät - Du 1^{er} au 31 août, tous les jours (sauf mardi), de 14 h 30 à 18 h 30.

Musée de l'Artisanat Rural Ancien de TIGY (45)

Exposition de cuivres tout le mois d'août 2009

Tigy

Conte et notes invités à l'exposition de cuivres



SAMEDI, EN OUVERTURE D'UNE NOUVELLE EXPOSITION. Murielle et Denis Balande ont fait parler les cuivres, invités d'honneur pour le mois au musée de l'artisanat.

Samedi, en fin d'après-midi, Hervé Finous, président des Amis du musée de l'artisanat, a eu le plaisir de présenter Murielle et Denis Balande à une trentaine d'invités venus admirer une superbe collection de cuivres. En ouverture de cette nouvelle exposition temporaire, Murielle Balande, conteuse pour Contes-émoi, a dépeint l'hypothétique voyage intérieur du musicien à la recherche du lieu de naissance de toute mélodie : le cerveau, le cœur, les mains ? Accompagnée à la trompette par Denis Balande, elle a su dénicher le berceau d'où viennent les notes. Ce sont des tri-

pes, bien sûr, que naissent toutes les compositions de l'homme envoûté par la musique. Et le charme s'est glissé dans les vitrines et aux cimaises, entre la centaine d'instruments exposés, comme un souffle imperceptible bien résolu à les faire vibrer entre les murs du musée.

Exposition « Instruments de musiques rares et insolites » Musée de l'Artisanat Rural Ancien - Clos Rolland du Roscoât - Du 1^{er} au 31 août, tous les jours (sauf mardi), de 14 h 30 à 18 h 30 ; En présence de Denis Balande, les samedis 8 et 22 ainsi que le lundi 31 août.

Musée de l'Artisanat Rural Ancien de TIGY (45) - août 2009
une vue de l'exposition spécifique de 100 cuivres



Musée de l'Artisanat Rural Ancien de TIGY (45) - août 2009
autre vue de l'exposition spécifique de 100 cuivres



Spectateurs attentifs pendant le spectacle « Mots en portée »



Les 2 conteuses pendant le spectacle « Mots en portée »



Portes ouvertes à l'école de musique de Puiseaux

Des expositions et des contes

Ce n'est pas la première fois que l'École de musique de Puiseaux se livre au public ! Pourtant, à chaque rencontre avec cette association, tout quidam est surpris de ce qu'il y découvre et y apprend ! Alors que mercredi l'association pratiquait une nouvelle opération « portes ouvertes » quelle n'a pas été la surprise des visiteurs en pénétrant dans l'exposition faite à leur intention.

Pensez donc ! Pas moins de 110 instruments de musique, modernes ou anciens, rares ou curieux, insolites et souvent précieux, s'offraient au regard du public durant toute cette journée décidément dédiée à la musique.

L'explication de chaque instrument sans laquelle le visiteur n'aurait pas été parfaitement comblé était éminemment assurée, toutes les heures, soit par un professeur de l'école soit par Denis Balande, propriétaire de cette remar-



La très riche exposition d'instruments de musique était utilement commentée par des gens de l'art !

quable collection d'instruments. C'est ce dernier qui, en qualité d'ami et ancien élève de Philippe Fraizy, directeur de

l'école de musique, a proposé de présenter une partie de sa collection d'instruments de musique !

Odyssée musicale

En fin d'après-midi, les jeunes et les moins jeunes ont été conviés à assister à une heure de contes (et même un peu plus de 60 minutes, mais qui s'en plaindrait ?). Là, les instruments de musique ont eu toute leur place. Tandis que deux conteuses aux savoureux accents solognots ont diverti l'auditoire, la vièle mongole à tête de cheval, le violon tzigane, les cymbales tibétaines ou la voix de l'Afrique, évoqués au fil des histoires à frissonner, se sont tranquillement imposés ...

Après cette prestation, la dernière visite de l'exposition des instruments conduite par son détenteur, en compagnie de Marie-Noëlle Courtais et Philippe Fraizy, respectivement président et directeur de l'école, a constitué l'ultime plaisir de cette manifestation culturelle.



St Cyr Music

Vous propose **l'exposition de votre choix**, sur un thème spécifique qui vous tient à coeur, à l'occasion d'un concert, d'un festival, ou d'une intervention en milieu scolaire... Les instruments de musique de la collection se déplacent **partout en France**.

Possibilité d'avoir une exposition en duo avec la soirée spectacle
« Mots en portée »

contact: Denis Balande 06 73 43 29 25

stcyrmusic@yahoo.fr